



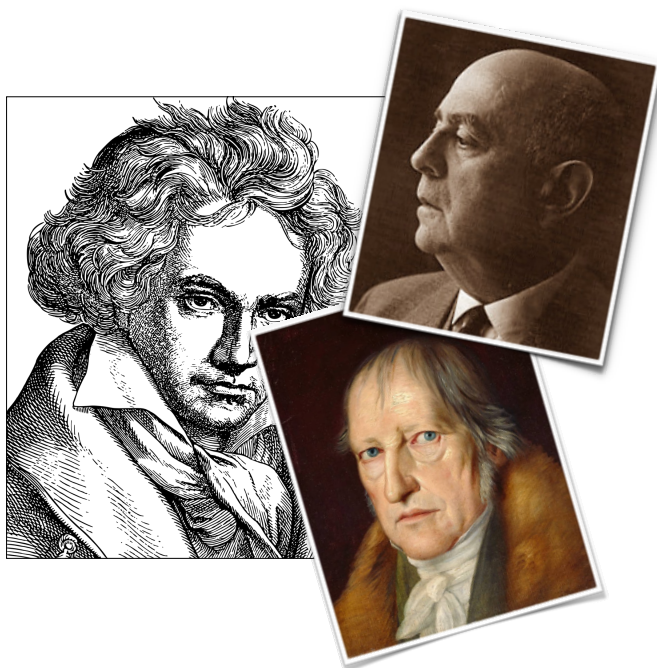
Sebastiano Gubian

Un metodo per il futuro

L'eredità estetica di T.W. Adorno come via per
emanciparsi dal conservatorismo culturale

Nella stessa collana

Sebastiano Gubian



Beethoven e la filosofia hegeliana

due sistemi a confronto: oltre la prospettiva di Adorno

AGENDA
AGENDA

